



Die Heidetrends des Jahres:

## Colour Blocking und Ton-in-Ton

Die Designer auf der Internationalen Pflanzenausstellung „IPM 2013“ haben gezeigt, wie Balkon- und Gartenbepflanzung dieses Jahr farblich gestaltet werden. Es gibt zwei Trends: die gewagte Kombination starker Farben (Colour Blocking) und elegante Ton-in-Ton-Mischungen. Für beides eignet sich Heide besonders gut, denn die Farbvielfalt ist riesig.

Die Bandbreite der Blüten- und Laubschattierungen bei Heide reicht von frischen Grüntönen über reines Weiß bis hin zu knalligem Pink. Der Allrounder ist zudem widerstandsfähig und blüht lange im Garten, auf dem Balkon und der Terrasse.

### Colour Blocking

Beim Colour Blocking werden kräftige Farben eingesetzt: Erica gracilis und Alpenveilchen mit Blüten in intensivem Pink in Kombination mit hellgrün belaubter Englischer Heide. Diese Zusammenstellung folgt einer weiteren Design-Regel: Komplementärfarben ergänzen sich besonders gut (Hellgrün und Magenta, Rot und Cyan).

### Ton-in-Ton

Wem das zu bunt ist, der kann auf elegante Ton-in-Ton-

Kombinationen setzen, zum Beispiel in der Farbe des Jahres: Grün. Die Experten des weltweiten Farbenspezialisten Pantone erkoren den Grünton "Emerald" zum Trend 2013. Eine Bepflanzung basierend auf Grün, akzentuiert mit Weiß wirkt klar und stylisch. Die ideale Besetzung für ein weißes Pflanzgefäß: weißgrüne Erica darleyensis und Callunen mit der kleinblättrigen, dunkelgrünen Mühlenbeckia, dazu eine Erica gracilis und weißblühende Alpenveilchen.

In weißen Kübeln kommt die Englische Heide (vorne) besonders gut zur Geltung. Dahinter ist sie angeordnet mit weißblühenden Callunen, Erica gracilis und Alpenveilchen. Für einen fließenden Übergang vom Topf zur Bepflanzung sorgt die hängende Mühlenbeckia. ▶



Die harmonische grün-weiße Bepflanzung wirkt elegant und stylisch: Erica darleyensis (rechts), weißblühende Callunen (links) und eine Erica gracilis (hinten) werden um ein Alpenveilchen gesetzt. Die niedrige, hängende Mühlenbeckia gibt den Blick auf den Mittelpunkt frei. ▼



### Serviceangebot für Journalisten:

Alle Fotos und die Texte dieses Medienservice können Sie sich ab sofort unter <http://www.azerca.de/medienservice> aus dem Internet herunterladen.



◀ Mit Kranz und Kegel – und mit Kürbis, denn das Ziergemüse gehört zum Heide-Kranz im Landhausstil einfach dazu. Hier: *Erica gracilis*, die „Englische Heide“ *Erica darleyensis* und die „Besenheide“ *Calluna vulgaris*.

Heide bietet Farbvielfalt und Widerstandsfähigkeit. Ein Kranz aus violett blühenden Callunen und *Erica darleyensis* hält sich also lange. ▼



Ein Hingucker auf der Kaffeetafel: *Erica gracilis* wird auf eine hohle, nach oben offene Styroporhalbkugel geheftet. Dann die „Schale“ innen mit Folie auskleiden und mit Frischsteckmasse sowie Englischer Heide füllen. Zierkürbisse, -äpfel sowie *Physalis* sorgen für das richtige Finish. ►



Stimmungsvoller Tischschmuck: Grundton dieses Designs ist Magenta. Die Blütenfarbe der *Erica gracilis* steht für Engagement, Intuition, Kreativität und Freude. Abgerundet wird das Farbenspiel mit *Erica darleyensis* sowie Zierfrüchten und -kürbissen. ►





◀ 100.000 Blütenglöckchen kann eine einzige *Erica gracilis* tragen (oben). Sie sorgen noch bis in den November für Farbe in Kästen und Kübeln. Auch Callunen (unten) sind äußerst widerstandsfähig.



Komplementärfarben ergänzen sich bestens. Hier wird zum Grundton von *Erica gracilis*, Alpenveilchen und *Calluna vulgaris* (r.) die Komplementärfarbe Hellgrün der Englischen Heide gesetzt, die bald farbig aufblühen wird. ▶



▲ Ein stilvolles Zusammenspiel: *Erica gracilis* und Alpenveilchen in Pink, umrahmt von *Calluna vulgaris* in zartem Altrosa sowie mit *Heuchera* in sattem Bordeaux. Durchbrochen wird die Ton-in-Ton-Gestaltung von der *Erica darleyensis*.



Die beruhigenden Töne und vollen Blüten der Dahlien zusammen mit den Aktivfarben der *Erica gracilis* und *darleyensis* ergeben eine wohltuende Balance. ▶

◀ Die widerstandsfähigen Callunen eignen sich ideal dafür, sie zu Kränzen zu binden: Einfach auf einen Pappiring legen und fest mit Deko-Draht umwickeln.





◀ Heide behält auch in getrocknetem Zustand ihre volle Farbe: Rotblühende Callunen zu einem Kranz gebunden und Erika um eine Weidenflechtkugel gewickelt.



Aus einem neutralen Blumenkübel wird mit etwas Filzband der farblich passende Begleiter der Wunschbepflanzung: rosa-violette Astern, Alpenveilchen und Zierkohl sowie Silberblatt in geschickter Kombination mit *Calluna vulgaris*. ▶



▲ Durch die dichten Triebe ist die *Calluna vulgaris* ideal zum Bepflanzen von Kästen und Kübeln in Kombination mit weniger fülligen Pflanzen geeignet.



▲ Pur oder als Grundlage, um sie weiter zu verzieren: Heide-Kränze lassen sich schnell selber machen. Einfach die Callunen auf einen Pappiring legen und fest mit Deko-Draht umwickeln.

Durch verschiedene Schattierungen und Blütenformen von Heide, Astern, Alpenveilchen und Zierkohl wirkt die Kombination harmonisch. Für lange Pflanzenfreude: ausreichend gießen und Staunässe vermeiden. ▼



Korb links: Callunen mit Blüten in zartem Rosé kombiniert mit einer helleren Variante sowie Zierkohl und Günsel. Im Korb rechts: Callunen mit Erica gracilis, frühlingshafte Farbtupfer bringen die bordeauxfarbene Heuchera, gelb-orange Hornveilchen und hängender Knöterich. ▼

Wichtig bei der ausgewogenen Bepflanzung sind sowohl die Höhe der Pflanzen als auch Größe und Farbe der Blüten. Hier sind Callunen und bunte Hornveilchen auf einer Ebene. Vertikale Akzente setzen Erica gracilis und Knöterich. ►



Gelungene, gleichmäßige Kontraste, die durch dunkle Pflanzschalen betont werden, bieten zweifarbig blühende Callunen – in diesem Beispiel um eine Kugel aus Weidenzweigen gepflanzt. ►



▲ Country Style für Terrasse und Balkon: Callunen in Rosé und Weiß mit Laub in frischem Grün, dazu heller Zierkohl und farblich passender Günsel (vorne), ein pflegeleichter Bodendecker.

### Impressum & Kontakt:

Sondergruppe Azerca  
im ZVG e. V.  
Bettina Banse  
Geschäftsführung  
Godesberger Allee 142-148  
D 53175 Bonn  
fon: 02 28.8 10 02.51  
fax: 02 28.8 10 02.48  
info@azerca.de

**Fotos: Azerca**

Agentur PRESSTO  
Katrin Schmidt  
Corneliusstraße 15  
D 50678 Köln  
fon: 02 21.88 88 58.16  
fax: 02 21.88 88 58.88  
schmidt@pressto.de

**Bitte kontaktieren Sie uns,  
wenn Sie weitere Fotos  
wünschen.**

Das Thema des nächsten  
Medienservice:

**»Tex Mex«**

